

Contenido	pág
Introducción	1
Objetivo y características técnicas del estudio	1

PARTE 1: DESCRIPCIÓN DE LAS VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN ENCUESTADA

VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN	3
---	---

PARTE:2 INFORMACION ACTIVIDADES CULTURALES

Fuentes de información	7
Asistencia a actividades	8
Valoración (lugar/precio/horario/seguridad)	9
Motivos para no asistir	13
Condiciones que deben reunir las actividades	14
Propuesta Cultural	14
Desplazamientos a otros lugares y frecuencia	16

PARTE3: INFORMACION ACTIVIDADES EDUCATIVAS

Fuentes de información	19
Asistencia a actividades	20
Valoración (lugar/precio/horario/seguridad)	20
Motivos para no asistir	22
Condiciones que deben reunir las actividades	23
Desplazamientos a otros lugares y frecuencia	24
Propuesta Cultural	28
Satisfacción con oferta formativa actual	30
Interés en continuar la formación	31
Propuesta de seminarios	32
Propuesta de cursos de cualificación profesional	33

PARTE 4: INFORMACION GENERAL

Residencia anterior y actividades que echa de menos	36
Actividades en tiempo libre	37
Pertenencia a asociaciones, y motivos de no pertenencia	39
Gasto mensual en actividades de ocio	40

Introducción:

En el presente informe se muestran los resultados generales del estudio efectuado a la población de Lanzarote denominado "Estudio sobre necesidades, demandas y carencias culturales y educativas de la población de la isla de Lanzarote".

El informe ha sido estructurado en cuatro partes; En la primera parte del informe se presentan las variables sociodemográficas de la población encuestada , en la segunda parte se analiza y representa mediante gráficos los resultados generales obtenidos a cada variable planteada en el estudio referida a aspectos culturales, en la tercera parte los referidos a aspectos culturales y finalmente en la cuarta a información general. Se anexa a este informe la base de datos obtenida para la posibilidad de explotación de los datos con una mayor amplitud y profundidad.

OBJETO GENERAL DEL ESTUDIO: descripción de intereses educativos-culturales de la población de la isla de Lanzarote y elaboración de una base de datos.

METODOLOGÍA: obtención de información mediante la aplicación de un cuestionario a la población objeto del estudio.

MUESTREO: Representativo de la población según sexo, intervalo de edad y zona/lugar de residencia.

Muestra: 1040 personas

Nivel de confianza: 95.5%

Error: 3%

TIEMPO y FECHA DE EJECUCIÓN:

De Noviembre del 2000 a Mayo del 2001.

Recogida de datos de la población: Enero a Mayo del 2001

DESCRIPCIÓN DE LAS VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN ENCUESTADA

Se entrevistó a un total de 1040 personas de la isla de Lanzarote, distribuidas proporcionalmente entre los municipios de la isla, según la Tabla I.

Tabla I: Municipio entrevista

	Frecuencia	% válido	% acumulado
Arrecife	494	47,5	47,5
Haría	50	4,8	52,3
San Bartolomé	124	11,9	64,2
Teguise	126	12,1	76,3
Tías	147	14,1	90,5
Tinajo	52	5,0	95,5
Yaiza	47	4,5	100,0
Total	1040	100,0	

Esta muestra se distribuye prácticamente, a partes iguales, en función del género, como puede verse en la siguiente Tabla II.

		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	Hombres	538	51,7	51,8	51,8
	Mujeres	501	48,2	48,2	100,0
	Total	1039	99,9	100,0	
Perdidos	Sistema	1	,1		
Total		1040	100,0		

Los participantes tienen edades entre los 15 y los 88 años, con una media de edad de 38,15 años, y un intervalo de confianza para el 95% de los casos, entre 37,12 y 39,19.

La distribución por edades se caracteriza, siguiendo la Tabla III, por estar ligeramente sesgada hacia la izquierda, con un mayor número de casos jóvenes que de casos de mayor edad. Esto hace que la distribución se aleje de la normalidad estadística ($K-S_{1039} = 0,1031$; $p \# 0,001$). Este sesgo puede apreciarse mejor en la Figura 1, y representa, probablemente, la forma de la pirámide de población de la isla.

Tabla III: Descriptivos para la Edad

	Estadístico	Err. típ.
Media	38,15	,530
Intervalo de confianza para la media al 95%	Límite inferior	37,12
	Límite superior	39,19
Mediana	34,00	
Varianza	287,98	
Desv. típ.	16,97	
Mínimo	15	
Máximo	88	
Rango	73	
Amplitud intercuartil	24,00	
Asimetría	,69	,076
Curtosis	-,33	,152

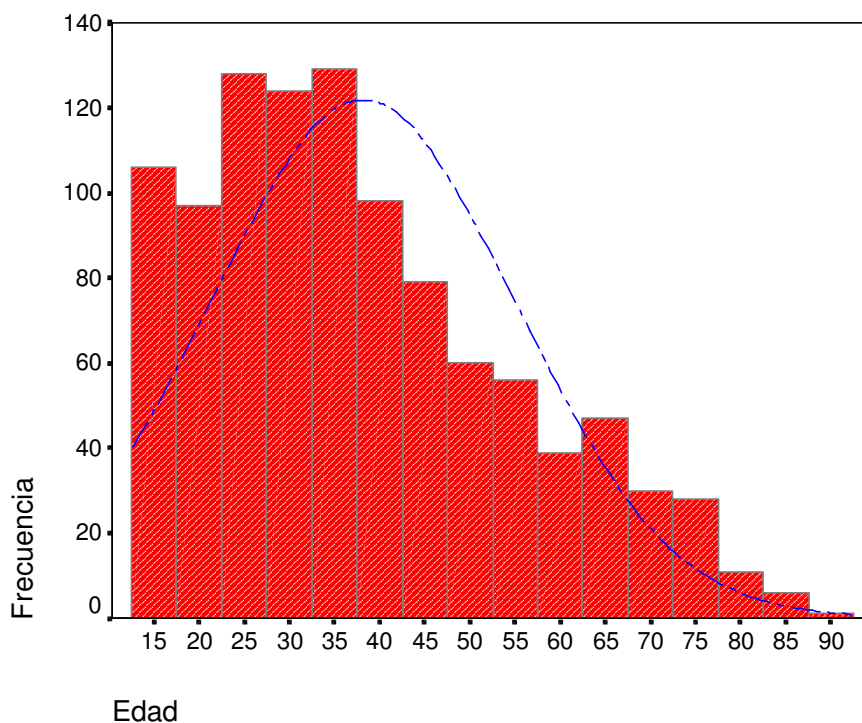


Figura 1: Histograma de frecuencias de la edad de los participantes

En la Tabla IV podemos ver la distribución de la muestra según el lugar de nacimiento.

Tabla IV: Lugar de Nacimiento		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	Lanzarote	688	66,2	66,3	66,3
	Otra Isla Canaria	124	11,9	11,9	78,2
	Otra Comunidad Autónoma	146	14,0	14,1	92,3
	Extranjero	80	7,7	7,7	100,0
	Total	1038	99,8	100,0	
Perdidos	Sistema	2	,2		
Total		1040	100,0		

La Tabla V nos ofrece la distribución por Nacionalidad. Como puede verse, la mayor parte de la muestra es española de nacionalidad (94.2%), seguida de los nacionales de países americanos, europeos, africanos, y finalmente, un ciudadano asiático, concretamente de India.

Tabla V: Continente de Procedencia		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	España	973	93,6	94,2	94,2
	Sudamérica	33	3,2	3,2	97,4
	Europa	16	1,5	1,5	98,9
	África	10	1,0	1,0	99,9
	Asia	1	,1	,1	100,0
	Total	1033	99,3	100,0	
Perdidos	Sistema	7	,7		
Total		1040	100,0		

La situación en cuanto al nivel académico de la muestra se presenta en la Tabla VI. Como puede verse, la mayor parte de la misma tiene estudios primarios básicos, con moda en Educación

General Básica. Un 10% no tiene estudios o son analfabetos, y sólo un 12,6% son titulados universitarios (Diplomados y Titulados superiores)

Tabla VI: Titulación académica

		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	Analfabeto	11	1,1	1,1	1,1
	Sin estudios	92	8,8	8,9	9,9
	Estudios primarios	193	18,6	18,6	28,5
	EGB	309	29,7	29,8	58,3
	FP primer grado	42	4,0	4,0	62,3
	FP segundo grado	51	4,9	4,9	67,2
	FP tercer grado	19	1,8	1,8	69,1
	BUP/Bachiller	143	13,8	13,8	82,9
	COU	48	4,6	4,6	87,5
	Diplomado	62	6,0	6,0	93,4
	Titulado superior	68	6,5	6,6	100,0
	Total	1038	99,8	100,0	
Perdidos	Sistema	2	,2		
Total		1040	100,0		

En cuanto a la situación laboral, en la Tabla VII vemos que la moda está en los trabajadores por cuenta ajena.

Tabla VII: Situación laboral

		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	Estudiantes	143	13,8	13,8	13,8
	Parados	97	9,3	9,3	23,1
	Trabajadores C/A	396	38,1	38,2	61,3
	Trabajadores C/P	85	8,2	8,2	69,5
	Funcionarios	43	4,1	4,1	73,6
	Amas de casa	141	13,6	13,6	87,2
	Jubilados	100	9,6	9,6	96,8
	Incapacitados	16	1,5	1,5	98,4
	Otros	17	1,6	1,6	100,0
		Total	1038	99,8	100,0
Perdidos	Sistema	2	,2		
Total		1040	100,0		

La Tabla VIII describe la distribución según posean o no carné de conducir. Como puede observarse, la diferencia es de un 19% aproximadamente a favor de la posesión.

Tabla VIII: Carné de conducir

		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	Sí	614	59,0	59,4	59,4
	No	419	40,3	40,6	100,0
	Total	1033	99,3	100,0	
Perdidos	Sistema	7	,7		
Total		1040	100,0		

La Tabla IX nos muestra la distribución según el nivel de ingresos. La moda está en el intervalo de las 100 a las 150 mil pesetas mensuales. Más del 80% de la muestra declara tener unos ingresos inferiores a las 200 mil pesetas.

Tabla IX: Nivel de ingresos medios netos al mes

		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	<75 mil	147	14,1	20,5	20,5
	75-100 mil	99	9,5	13,8	34,3
	100-150 mil	196	18,8	27,3	61,6
	150-200 mil	145	13,9	20,2	81,8
	200-250 mil	52	5,0	7,2	89,0
	250-300 mil	37	3,6	5,2	94,2
	300-350 mil	18	1,7	2,5	96,7
	350-400 mil	6	,6	,8	97,5
	400-450 mil	11	1,1	1,5	99,0
	500-550 mil	1	,1	,1	99,2
	550-600 mil	2	,2	,3	99,4
	>600 mil	4	,4	,6	100,0
		Total	718	69,0	100,0
Perdidos	Sistema	322	31,0		
Total		1040	100,0		

Finalmente, la Tabla X nos muestra la distribución según el número de personas que dependen económicamente del entrevistado. Observamos que la moda está en 1, con un 99% de casos con cinco o menos personas dependientes.

Tabla X: Número de personas que dependen económicamente del entrevistado

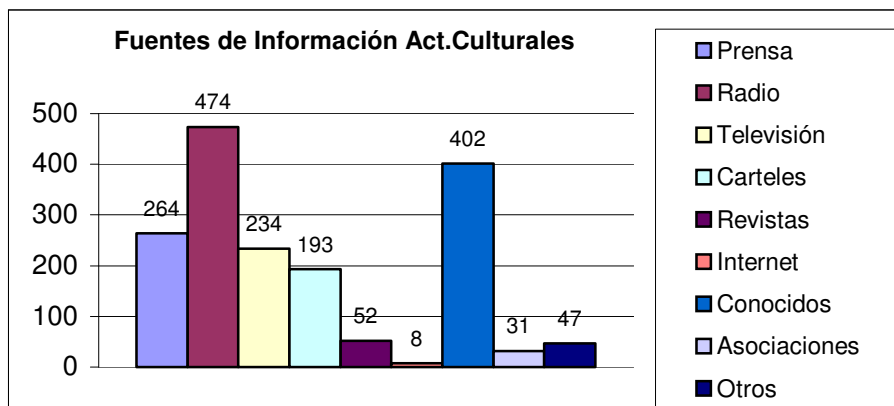
	Número personas	Frecuencia	%	% válido	% acumulado	
Válidos	0	63	6,1	7,5	7,5	
	1	383	36,8	45,5	53,0	
	2	144	13,8	17,1	70,1	
	3	146	14,0	17,3	87,4	
	4	79	7,6	9,4	96,8	
	5	19	1,8	2,3	99,0	
	6	3	,3	,4	99,4	
	7	1	,1	,1	99,5	
	8	2	,2	,2	99,8	
	12	1	,1	,1	99,9	
	15	1	,1	,1	100,0	
		Total	842	81,0	100,0	
	Perdidos	Sistema	198	19,0		
Total		1040	100,0			

INFORME DE RESULTADOS POR VARIABLES ENCUESTADAS

PARTE 2: INFORMACION SOBRE ACTIVIDADES CULTURALES

P11.- Fuentes de información sobre actividades culturales.-

Sobre las fuentes de información usadas por la población para enterarse de las actividades culturales que se realizan en la isla los resultados son los que se muestran en el gráfico siguiente así pues mayoritariamente la población se informa a través de la radio 27.8% y mediante conocidos 23.6%, a continuación siguen los medios informativos de prensa (15.5%), televisión (13.7%) y carteles (11.3%).



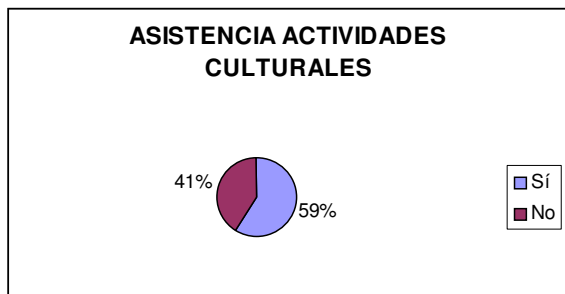
P11: Fuentes de información sobre actividades culturales

Categoría	N. de respuestas	% de respuestas	% de casos
1 Prensa	264	15,5	25,9
2 Radio	474	27,8	46,5
3 Televisión	234	13,7	23,0
4 Carteles	193	11,3	18,9
5 Revistas	52	3,0	5,1
6 Internet	8	0,5	0,8
7 Conocidos	402	23,6	39,5
8 Asociaciones	31	1,8	3,0
9 Otros	47	2,8	4,6
Total de respuestas	1705	100,0	167,3

21 casos perdidos; 1.019 casos válidos

P14: Asistencia a actividades culturales

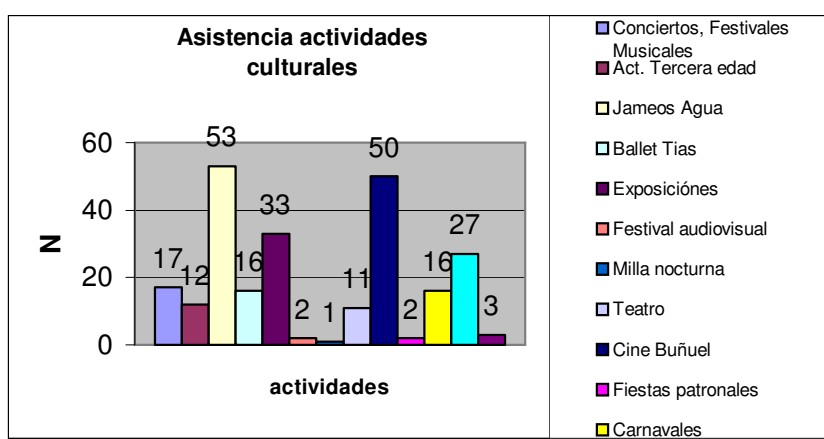
Sobre el grado de asistencia a las actividades culturales organizadas en la isla un 58.1% de la población asiste a las mismas y un 41% no asiste.



P14: Asistencia a actividades culturales					
		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	Sí	604	58,1	58,6	58,6
	No	426	41,0	41,4	100,0
	Total	1030	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	10	1,0		
Total		1040	100,0		

P14: Actividades a las que se asistió

Se asiste mayoritariamente a Conciertos y festivales musicales y actividades organizadas en los Jameos del Agua, le siguen las exposiciones culturales, fotográficas etc, y el cine. Una descripción más específica de las actividades a las que se asiste dentro de cada categoría figura en la tabla final a esta variable.



P14: Actividades a las que se asistió

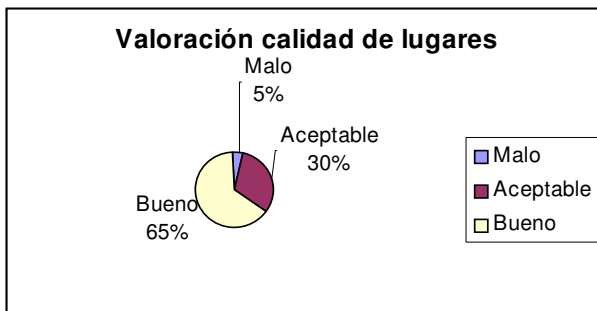
	N	% de Respuestas	% de Casos	
1	Concierto parque las Indias	17	3,6	5,1
2	Act. Tercera edad	12	2,5	3,6
3	Conciertos	134	28,0	40,5
4	Folclóricas	28	5,9	8,5
5	Jameos Agua	53	11,1	16,0
6	F.Dolores	61	12,8	18,4
7	Aute	1	0,2	0,3
8	Ballet Tías	16	3,3	4,8
9	Exposición Casa Cultura	5	1,0	1,5
10	Exposición	24	5,0	7,3
11	Parque Islas Canarias	10	2,1	3,0
12	Festival reducto	1	0,2	0,3
13	Festival audiovisual	2	0,4	0,6
14	Exposiciones de Fotografía	4	0,8	1,2
15	Milla nocturna	1	0,2	0,3
16	Teatro	11	2,3	3,3
17	Cine Buñuel	50	10,5	15,1
18	Fiestas patronales	2	0,4	0,6
19	Carnavales	16	3,3	4,8
20	Cuentacuentos	27	5,6	8,2
21	Deportes	3	0,6	0,9
Total respuestas		478	100,0	144,4

709 casos perdidos; 331 casos válidos.

A continuación se presenta una serie de variables que se refieren a la valoración de los espectáculos culturales organizados y a los que ha asistido la población.

P15: Calidad del lugar en el que se celebraron las Actividades a las que se asistió

Respecto a la calidad de los lugares en los que se organizan las actividades culturales las valoraciones generales son “buena calidad de los lugares” en un 64,8% , “aceptable” en un 30,4% y “mala calidad” en un 4,8%. Una descripción más precisa sobre las actividades valoradas figura en la tabla que hace referencia a esta variable.



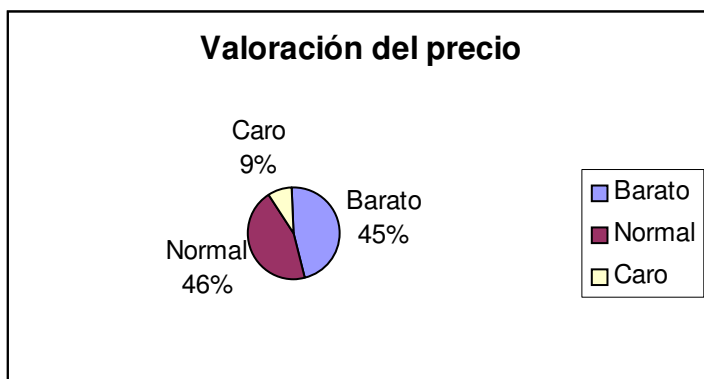
P15: Calidad del lugar en el que se celebraron las Actividades a las que se asistió

	Malo	Aceptable	Buena	N	%
1	2	6	15	23	3,1
2	2	6	3	11	1,5
3	9	76	119	204	27,2
4	0	7	31	38	5,1
5	2	22	68	92	12,3
6	4	34	70	108	14,4
7	0	0	2	2	0,3
8	2	9	19	30	4,0
9	0	1	10	11	1,5
10	1	9	26	36	4,8
11	0	5	6	11	1,5
12	0	0	1	1	0,1
13	1	1	1	3	0,4
14	0	1	3	4	0,5
15	0	1	0	1	0,1
16	0	3	13	16	2,1
17	8	27	54	89	11,9
18	2	0	2	4	0,5
19	0	10	11	21	2,8
20	3	8	28	39	5,2
21	0	2	3	5	0,7
Totales	36	228	485	749	
%	4,8	30,4	64,8		100,0

Porcentajes y totales basados en las respuestas
330 casos válidos; 710 casos perdidos

P15: Precio de las actividades a las que se asistió.

Sobre el precio de las actividades un 45,3 % considera que es barato, un 45,8% que es normal y un 8,9% que es caro, según la población que asiste a los mismos. En la tabla figura una descripción más precisa de estas valoraciones, donde puede apreciarse que se consideran caros especialmente algunos conciertos y los actos celebrados en los Jameos del Agua, y un 9% de los asistentes al “cine buñuel”.



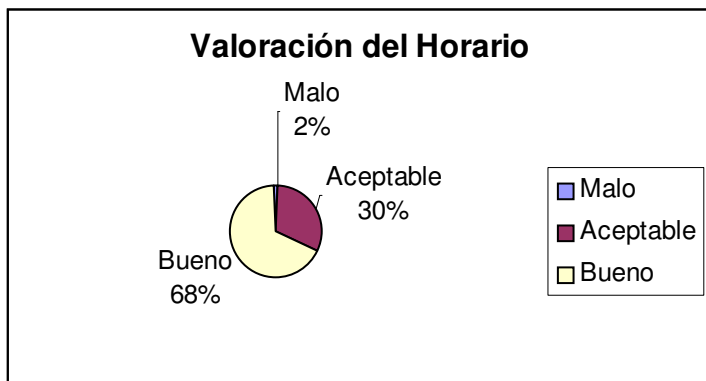
P15: Precio de las actividades a las que se asistió

		Barato	Normal	Caro	N	%
1	Concierto P. Indias	12	4	0	16	2,3
2	Act. Tercera edad	4	2	2	8	1,2
3	Conciertos	89	86	18	193	28,1
4	Folclóricas	22	9	2	33	4,8
5	Jameos del Agua	21	57	11	89	13,0
6	Fiesta Dolores	47	43	4	94	13,7
7	Aute	0	2	0	2	0,3
8	Ballet Tías	8	16	6	30	4,4
9	Expo. Casa Cultura	1	6	0	7	1,0
10	Exposición	23	8	1	32	4,7
11	Parque I. Canarias	4	1	1	6	0,9
13	Festival audiovis.	2	1	0	3	0,4
14	Expo. Fotografía	2	1	0	3	0,4
16	Teatro	3	6	4	13	1,9
17	Cine buñuel	26	55	8	89	13,0
18	Fiestas patronales	0	2	2	4	0,6
19	Carnavales	15	4	1	20	2,9
20	Cuentacuentos	32	6	1	39	5,7
21	Deportes	0	5	0	5	0,7
	Totales	311	314	61	686	
	%	45,3	45,8	8,9		100,0

Porcentajes y totales basados en las respuestas
298 casos válidos; 742 casos perdidos

P15: Horario de las actividades a las que se asistió

La valoración del horario de las actividades por parte de los que asisten a las mismas en un 67,8% Bueno, en un 30,4% aceptable y en un 1,8% malo. En la tabla figura información más detallada de estas valoraciones



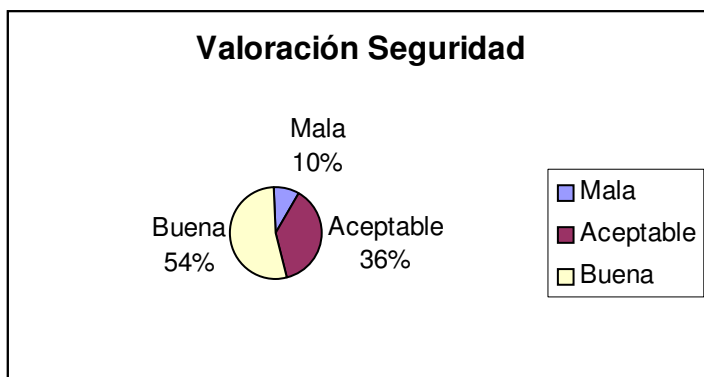
P15: Horario de las actividades a las que se asistió

		Malo	Aceptable	Bueno	N	%
1	Concierto P. Indias	1	5	13	19	2,6
2	Act. Tercera edad	0	2	6	8	1,1
3	Conciertos	2	68	124	194	26,7
4	Folclóricas	1	11	25	37	5,1
5	Jameos Agua	5	25	62	92	12,7
6	F.Dolores	1	25	81	107	14,7
7	Aute	0	0	2	2	0,3
8	Ballet Tias	0	7	23	30	4,1
9	Exp.Casa Cultura	0	0	10	10	1,4
10	Exposición	0	8	28	36	5,0
11	Parque I. Canarias	0	4	7	11	1,5
12	Festival reducto	0	0	1	1	0,1
13	Festival audiovis.	0	0	3	3	0,4
14	Exp.Fotografía	0	1	3	4	0,6
15	Milla nocturna	0	1	0	1	0,1
16	Teatro	0	5	10	15	2,1
17	Cine buñuel	3	36	50	89	12,2
18	Fiestas patronales	0	2	2	4	0,6
19	Carnavales	0	10	10	20	2,8
20	Cuentacuentos	0	9	30	39	5,4
21	Deportes	0	2	3	5	0,7
	Columna	13	221	493	727	
	Total	1,8	30,4	67,8		100,0

Porcentajes y totales basados en las respuestas
323 casos válidos; 717 casos perdidos.

P15: Seguridad de las actividades a las que se asistió

Respecto a la seguridad, esta es valorada como Buena en un 54%, Aceptable en un 36% y Mala en un 10%. En la tabla de esta variable figura una información más extensa y específica por ejemplo la seguridad es considerada peor en los conciertos, especialmente en el concierto Parque Indias (un 26% estima que la seguridad es mala), y el Festival Dolores con un 12%, también se puede reseñar que un 16% de los asistentes al cine buñuel considera que la seguridad es mala.

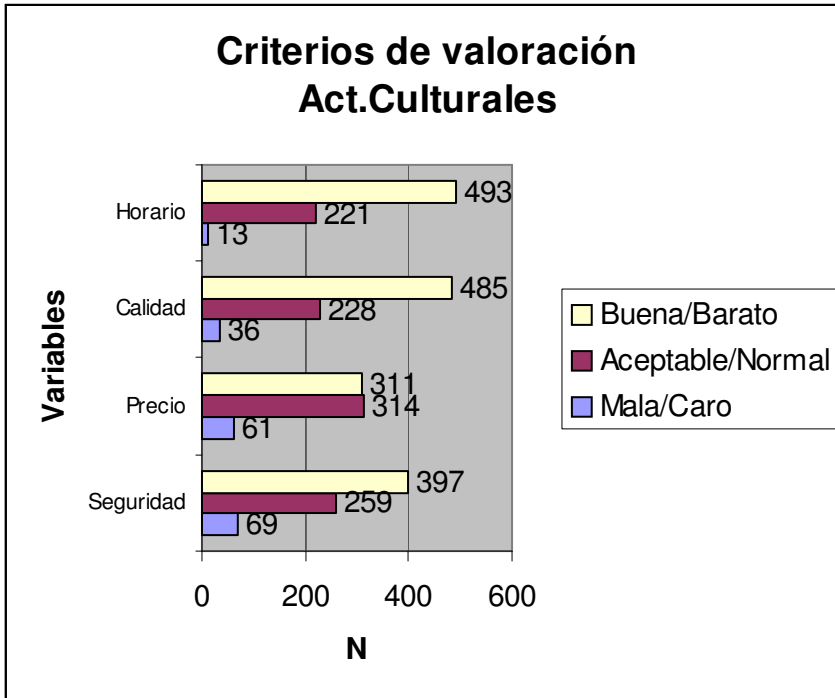


P15: Seguridad de las actividades a las que se asistió

		Mala	Aceptable	Buena	N	%
1	Concierto p. Indias	5	4	10	19	2,6
2	Act. Tercera edad	0	4	3	7	1,0
3	Conciertos	21	74	99	194	26,8
4	Folclóricas	2	9	26	37	5,1
5	Jameos Agua	7	29	56	92	12,7
6	F. Dolores	13	44	49	106	14,6
7	Aute	0	0	2	2	0,3
8	Ballet Tias	2	12	16	30	4,1
9	Exp. Casa Cultura	0	4	7	11	1,5
10	Exposición	2	14	20	36	5,0
11	Parque I. Canarias	0	7	4	11	1,5
12	Festival reducto	0	0	1	1	0,1
13	Festival audiovis.	0	3	0	3	0,4
14	Exp. Fotografía	0	0	4	4	0,6
15	Milla nocturna	0	1	0	1	0,1
16	Teatro	0	7	8	15	2,1
17	Cine buñuel	14	33	42	89	12,3
18	Fiestas patronales	0	0	4	4	0,6
19	Carnavales	0	6	14	20	2,8
20	Cuentacuentos	3	6	29	38	5,2
21	Deportes	0	2	3	5	0,7
69	Columna		259	397	725	
	Total	9,5	35,7	54,8		100,0

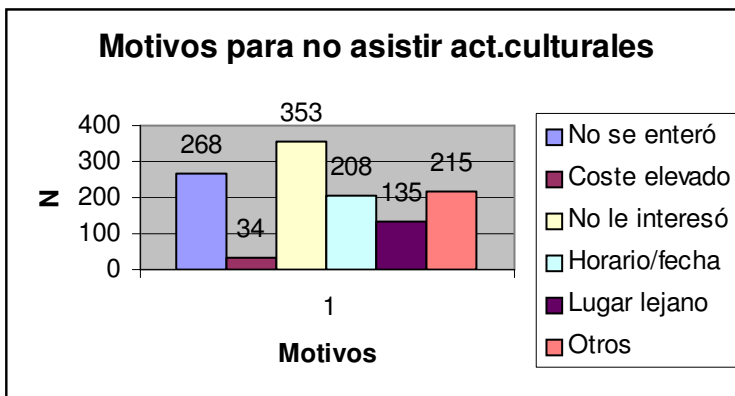
Porcentajes y totales basados en las respuestas
323 casos válidos; 717 casos perdidos

Respecto a una valoración general de los criterios considerados en el siguiente gráfico podemos observar que lo peor que se valora en general, es la seguridad seguido del precio, y lo que mejor se valora es el horario seguido de la calidad, por parte de la población que asiste a los actos organizados.



P16: Motivo para no asistir a actividades culturales

Respecto a los motivos para no asistir a las actividades culturales las respuestas indican que los motivos principales son que no les resultan interesantes en un 29,1%, no se enteran en un 22,1%, seguido casi en porcentajes parecidos el horario/fecha no adecuado para ellos (17,1%), y otros motivos (17,7%) en esta categoría destaca la respuesta “motivos personales” (familia, cuidado de hijos, personas mayores etc..). Finalmente un 11,1% de la población no acude a los actos organizados por realizarse en lugares lejanos a su domicilio.

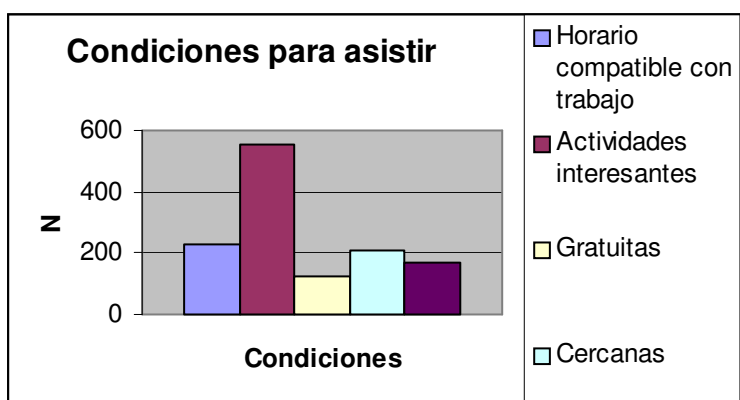


P16: Motivo para no asistir a actividades culturales			
Categoría		N	% de respuestas % de casos
P16A	No se enteró	268	22,1 26,8
P16B	Coste elevado	34	2,8 3,4
P16C	No le interesó	353	29,1 35,3
P16D	Horario/fecha	208	17,1 20,8
P16E	Lugar lejano	135	11,1 13,5
P16F	Otros	215	17,7 21,5
Total respuestas		1213	100,0 121,3

40 casos perdidos; 1.000 casos válidos

P17: Condiciones que deberían reunir las actividades culturales

Respecto a las condiciones que si existieran, las personas acudirían más a las actividades culturales, la respuesta mayoritaria es que “les resulten interesantes” (43,1%) , seguida del horario (17,8%) y la cercanía (16,2%).

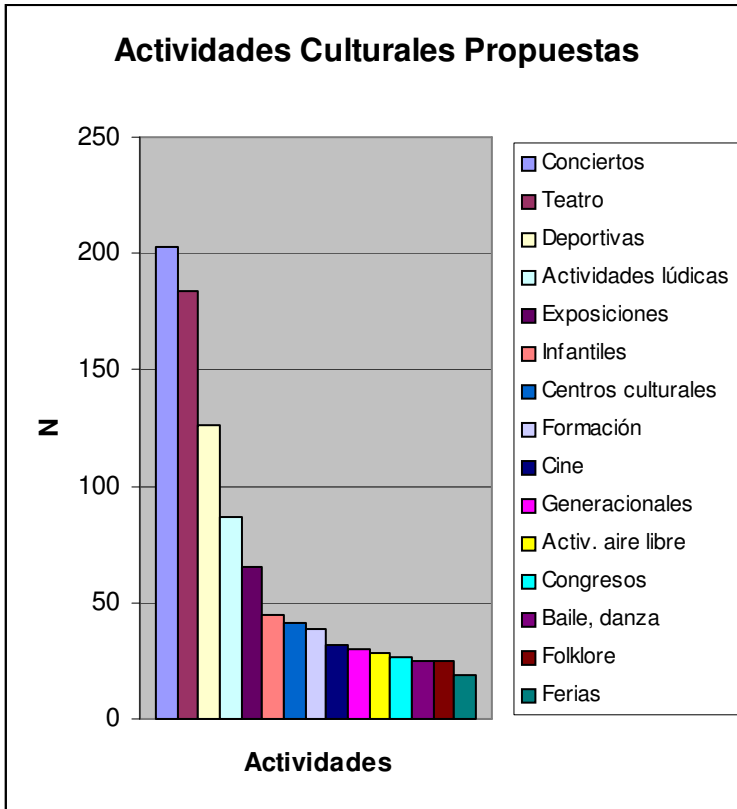


P17: Condiciones que deberían reunir las actividades culturales			
Categoría		N	% de respuestas % de casos
P17A	Horario compatible con trabajo	228	17,8 23,2
P17B	Actividades interesantes	552	43,1 56,3
P17C	Gratuitas	125	9,8 12,7
P17D	Cercanas	208	16,2 21,2
P17E	Otras causas	168	13,1 17,1
Total respuestas		1281	100,0 130,6

59 casos perdidos; 981 casos válidos

P31: Propuesta de actividades culturales

La oferta cultural de actividades que la población considera que le resultaría interesante figura en la tabla y en el gráfico siguiente y puede observarse que son los conciertos con un 20,8%, el teatro con un 18,9%, y las actividades deportivas 12,9% las actividades más mencionadas. Debemos observar que ante esta pregunta un 4,2% de la población hacía referencia a su deseo que la isla contara con espacios y centros culturales adecuados, y un 2,9% a la necesidad de más actividades al aire libre especialmente infantiles, también se menciona la necesidad de parques infantiles adecuados con actividades de animación.

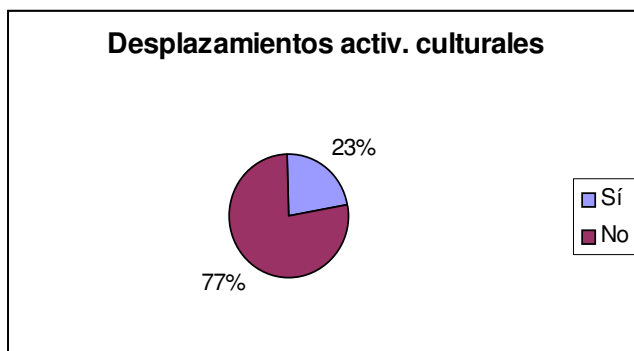


P31: Propuestas de actividades culturales				
Categoría		N	% de respuestas	% de casos
Total respuestas		976	100,0	144,6
1	Conciertos	203	20,8	30,1
4	Teatro	184	18,9	27,3
7	Deportivas	126	12,9	18,7
2	Actividades lúdicas	87	8,9	12,9
11	Exposiciones	65	6,7	9,6
10	Infantiles	45	4,6	6,7
6	Centros culturales	41	4,2	6,1
3	Formación	39	4,0	5,8
12	Cine	32	3,3	4,7
13	Generacionales	30	3,1	4,4
5	Activ. aire libre	28	2,9	4,1
8	Congresos	27	2,8	4,0
14	Baile, danza	25	2,6	3,7
15	Folklore	25	2,6	3,7
9	Ferias	19	1,9	2,8

365 casos perdidos; 675 casos válidos

P26: Se ha desplazado para acudir a actividades culturales

Sobre los desplazamientos que realiza la población encuestada para la asistencia a actividades culturales un 76,4% manifiesta no desplazarse fuera de la isla y un 22,6% si lo hace.

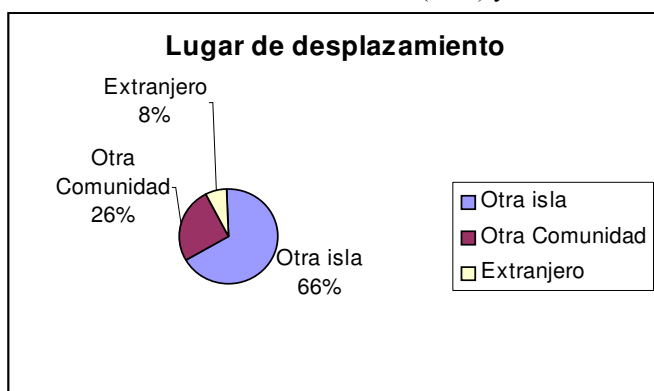


P26: Se ha desplazado para acudir a actividades culturales

		N	%	% válido	% acumulado
Válidos	Sí	235	22,6	22,8	22,8
	No	795	76,4	77,2	100,0
	Total	1030	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	10	1,0		
Total		1040	100,0		

P27: Lugares a los que se ha desplazado para acudir a actividades culturales

El lugar de desplazamiento principal se realiza a otra isla (66%), seguido de otra comunidad autónoma dentro del territorio nacional (26%) y solo un 8% lo hace al extranjero.



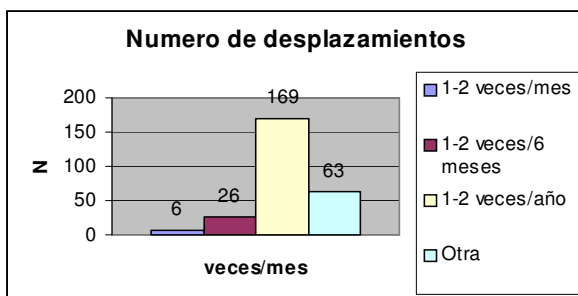
P27: Lugares a los que se ha desplazado para acudir a actividades culturales

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 Otra isla	182	65,9	78,4
2 Otra Comunidad	73	26,4	31,5
3 Extranjero	21	7,6	9,1
Total respuestas	276	100,0	119,0

808 casos perdidos; 232 casos válidos

P27: Frecuencia con que se ha desplazado para acudir a actividades culturales

La frecuencia mayor de desplazamientos se sitúa entre 1 y 2 veces al año (64%).



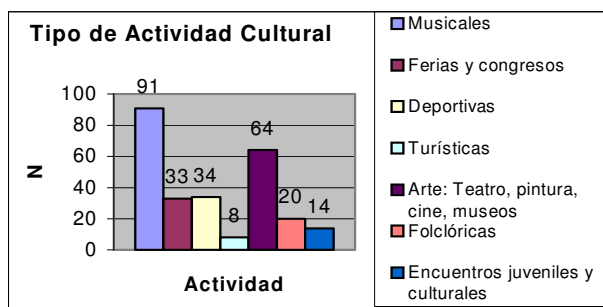
P27: Frecuencia con que se ha desplazado para acudir a actividades culturales

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
Total respuestas	264	100,0	117,9
2 1-2 veces/6 meses	26	9,8	11,6
3 1-2 veces/año	169	64,0	75,4
1 1-2 veces/mes	6	2,3	2,7
4 Otra	63	23,9	28,1

816 casos perdidos; 224 casos válidos

P27: Actividades culturales para las que se ha desplazado fuera de la isla

La actividad objeto de desplazamiento mayoritario son las actividades musicales (34,5%) seguida de la categoría arte: teatro, museos, cine.... (24,2%) luego en porcentaje similar se encuentran las Ferias y Congresos (12,5%) y deportivas (12,9%).



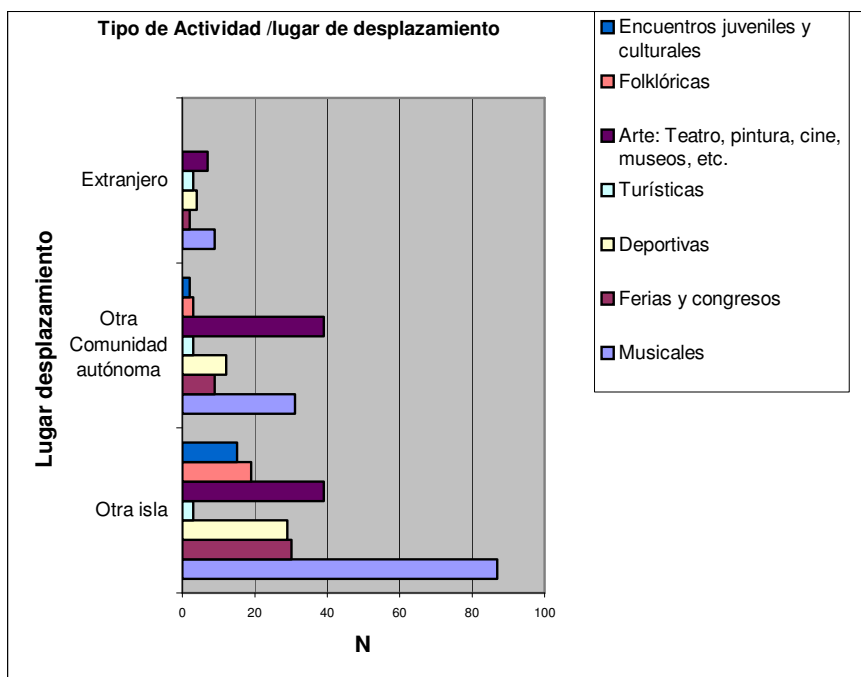
27: Actividades culturales para las que se ha desplazado fuera de la isla

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 Musicales	91	34,5	40,4
2 Ferias y congresos	33	12,5	14,7
3 Deportivas	34	12,9	15,1
4 Turísticas	8	3,0	3,6
5 Arte: Teatro, pintura, cine, museos	64	24,2	28,4
6 Folclóricas	20	7,6	8,9
7 Encuentros juveniles y culturales	14	5,3	6,2
Total respuestas	264	100,0	117,3

815 casos perdidos; 225 casos válidos

P27: Lugar de desplazamiento según la actividad cultural a la que asistió

Los traslados a otra comunidad autónoma son especialmente a la categoría arte: teatro pintura, cine, museos etc (17,3%)..., seguida de las actividades musicales (conciertos..) (13,8%), a otra isla de la comunidad la gente se suele desplazar para asistir a actividades musicales (conciertos) (38,7%), y arte (17,3%). Al extranjero se desplazan también para las mismas actividades que a los lugares anteriores.



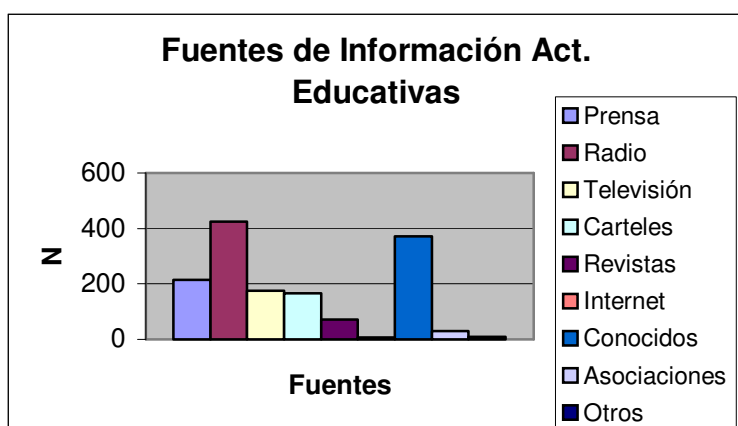
Actividad	Otra isla		Otra Comunidad autónoma		Extranjero		Total por filas	
	N	%	N	%	N	%	N	%
1 Musicales	87	38,7	31	13,8	9	4,0	91	40,4
2 Ferias y congresos	30	13,3	9	4,0	2	0,9	33	14,7
3 Deportivas	29	12,9	12	5,3	4	1,8	34	15,1
4 Turísticas	3	1,3	3	1,3	3	1,3	8	3,6
5 Arte: Teatro, pintura, cine, museos, etc.	39	17,3	39	17,3	7	3,1	64	28,4
6 Folclóricas	19	8,4	3	1,3	0	0,0	20	8,9
7 Encuentros juveniles y culturales	15	6,7	2	0,9	0	0,0	14	6,2
Totales por columnas	178	79,1	70	31,1	20	8,9	225	100,0

225 casos perdidos; 815 casos válidos

PARTE 3: INFORMACION ACTIVIDADES EDUCATIVAS

P12: Fuentes de información sobre actividades educativas

Respecto a las fuentes de información utilizadas para informarse de las actividades educativas organizadas en la isla, como puede apreciarse en el gráfico no difieren mucho de las usadas para enterarse de las culturales, así pues un 28.8% de la población se informa por la radio, un 25,2% a través de conocidos y un 14.6% mediante prensa.



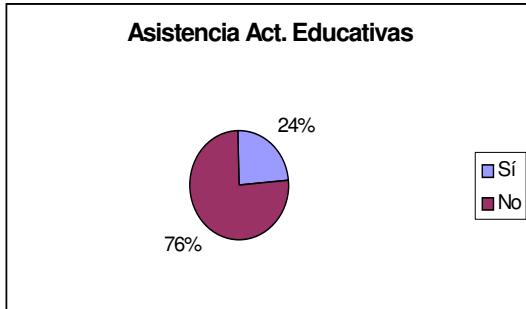
P12: Fuentes de información sobre actividades educativas

Categoría	N. de respuestas	% de respuestas	% de casos
1 Prensa	215	14,6	23,2
2 Radio	424	28,8	45,8
3 Televisión	175	11,9	18,9
4 Carteles	167	11,4	18,0
5 Revistas	71	4,8	7,7
6 Internet	7	0,5	0,8
7 Conocidos	371	25,2	40,1
8 Asociaciones	31	2,1	3,3
9 Otros	9	0,6	1,0
Total de respuestas	1470	100,0	158,7

114 casos perdidos; 926 casos válidos

P18: Asistencia a actividades educativas

Respecto a la asistencia a actividades educativas un 75.8% de la población no asiste y un 23.9% si lo hace.

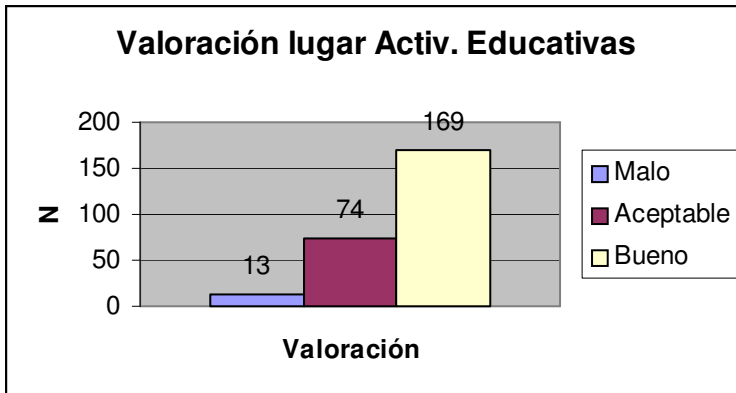


P18: Asistencia a actividades educativas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	249	23,9	24,0	24,0
	No	788	75,8	76,0	100,0
	Total	1037	99,7	100,0	
Perdidos	Sistema	3	,3		
Total		1040	100,0		

P19: Valoración del lugar de las actividades educativas

Respecto a la calidad de los lugares en los que se organizan las actividades educativas las valoraciones generales son “buena calidad del lugar” en un 66% , “aceptable” en un 28.9% y “mala calidad” en un 5.1%.



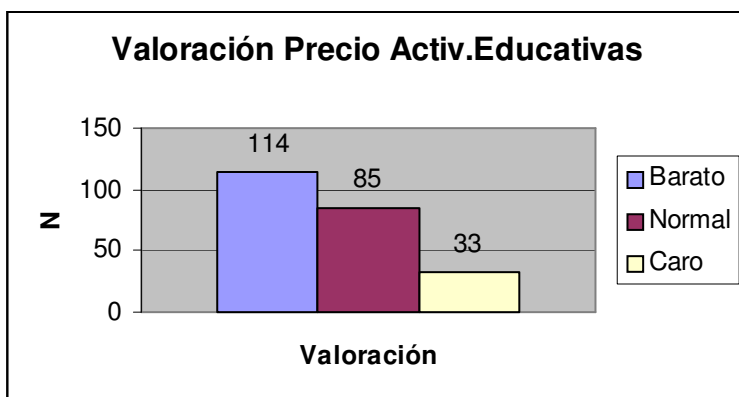
P19: Valoración del lugar de las actividades educativas

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 Malo	13	5,1	5,4
2 Aceptable	74	28,9	31,0
3 Bueno	169	66,0	70,7
Total respuestas	256	100,0	107,1

801 casos perdidos; 239 casos válidos

P19: Valoración del precio de las actividades educativas

Sobre el precio de las actividades un 49.1 % considera que es barato, un 36.6% que es normal y un 14.2% que es caro, según la población que asiste a los mismos.



P19: Valoración del precio de las actividades educativas

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 Barato	114	49,1	52,5
2 Normal	85	36,6	39,2
3 Caro	33	14,2	15,2
Total respuestas	232	100,0	106,9

823 casos perdidos; 217 casos válidos

P19: Valoración del horario de las actividades educativas

La valoración del horario de las actividades por parte de los que asisten a las mismas en un 61.9% Bueno, en un 32.5% aceptable y en un 5.6% malo. En la tabla figura información más detallada de estas valoraciones

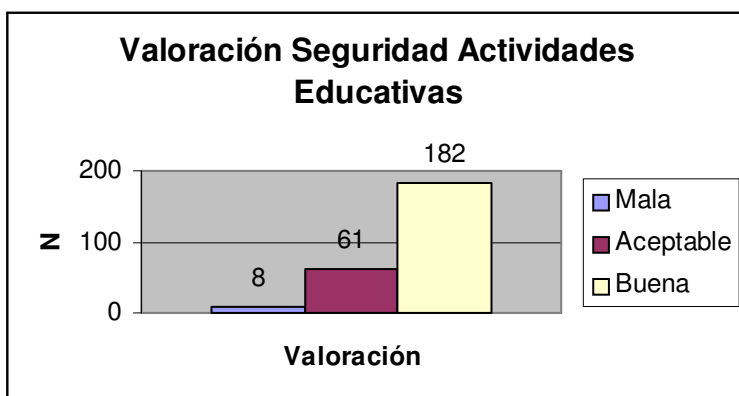
P19: Valoración del horario de las actividades educativas

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 Malo	14	5,6	6,0
2 Aceptable	82	32,5	34,9
3 Bueno	156	61,9	66,4
Total respuestas	252	100,0	107,2

805 casos perdidos; 235 casos válidos

P19: Valoración de la seguridad de las actividades educativas

Respecto a la seguridad, esta es valorada como Buena en un 75.2%, Aceptable en un 24.3% y Mala en un 3.2%.

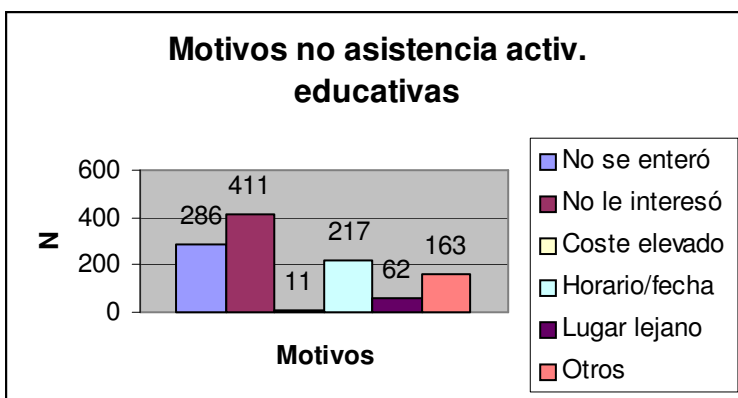


P19: Valoración de la seguridad de las actividades educativas				
Categoría		N	% de respuestas	% de casos
1	Mala	8	3,2	3,4
2	Aceptable	61	24,3	26,1
3	Buena	182	72,5	77,8
Total respuestas		251	100,0	107,3

806 casos perdidos; 234 casos válidos

P20: Motivo para no asistir a actividades educativas

Respecto a los motivos para no asistir a las actividades educativas las respuestas indican que los motivos principales son que no les resultan interesantes en un 35.7%, no se enteran en un 24.9%, seguido casi en porcentajes parecidos el horario/fecha no adecuado para ellos (18.9%), y otros motivos (14.2%) en esta categoría destaca la respuesta “motivos personales” (familia, cuidado de hijos, personas mayores etc..).

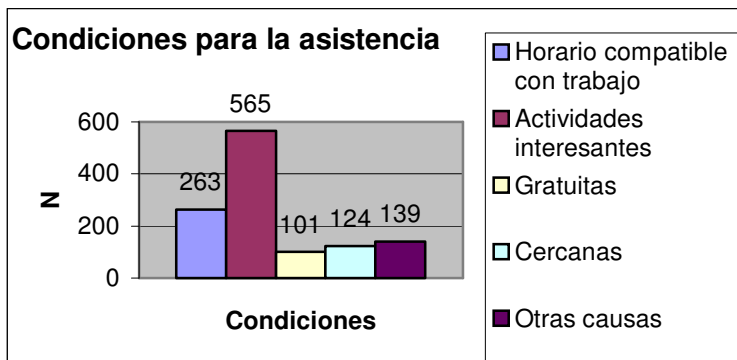


P20: Motivo para no asistir a actividades educativas				
Categoría		N	% de respuestas	% de casos
P20A	No se enteró	286	24,9	28,6
P20B	No le interesó	411	35,7	41,1
P20C	Coste elevado	11	1,0	1,1
P20D	Horario/fecha	217	18,9	21,7
P20E	Lugar lejano	62	5,4	6,2
P20F	Otros	163	14,2	16,3
Total respuestas		1150	100,0	114,9

39 casos perdidos; 1.001 casos válidos

P21: Condiciones que deberían tener las actividades educativas

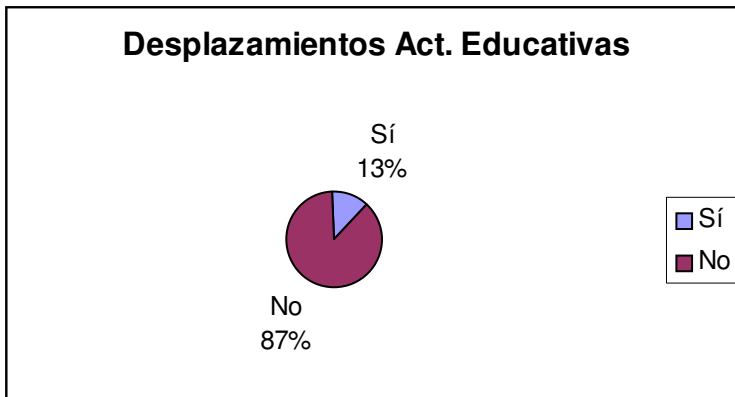
Respecto a las condiciones que si existieran, las personas acudirían más a las actividades educativas, la respuesta mayoritaria es que “les resulten interesantes” (47,4%) , seguida del horario (22,1%) y la cercanía (10,4%).



P21: Condiciones que deberían tener las actividades educativas				
Categoría		N	% de respuestas	% de casos
P21A	Horario compatible con trabajo	263	22,1	27,7
P21B	Actividades interesantes	565	47,4	59,5
P21C	Gratuitas	101	8,5	10,6
P21D	Cercanas	124	10,4	13,1
P21E	Otras causas	139	11,7	14,6
Total respuestas		1192	100,0	125,6
91 casos perdidos; 949 casos válidos				

P28: Se ha desplazado para activ. educativas

Sobre los desplazamientos que realiza la población encuestada para la asistencia a actividades educativas un 87% manifiesta no desplazarse fuera de la isla y un 13% si lo hace.

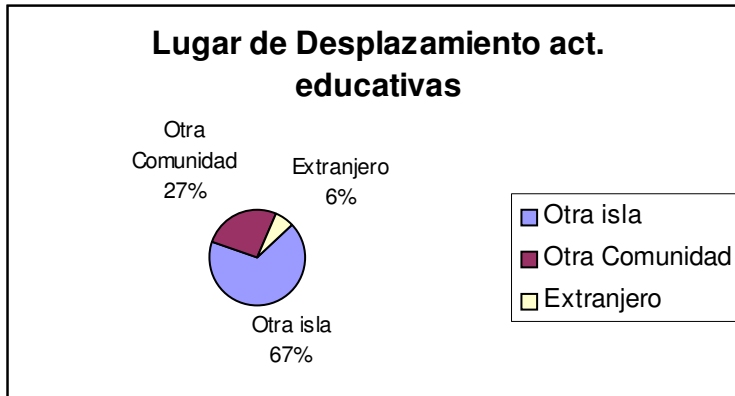


P28: Se ha desplazado para activ. educativas

		Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Válidos	Sí	133	12,8	12,9	12,9
	No	900	86,5	87,1	100,0
	Total	1033	99,3	100,0	
Perdidos	Sistema	7	,7		
Total		1040	100,0		

P29: Lugares a los que se ha desplazado para acudir a actividades educativas

El lugar de desplazamiento principal se realiza a otra isla (66.5%), seguido de otra comunidad autónoma dentro del territorio nacional (27.2%) y solo un 10% lo hace al extranjero.



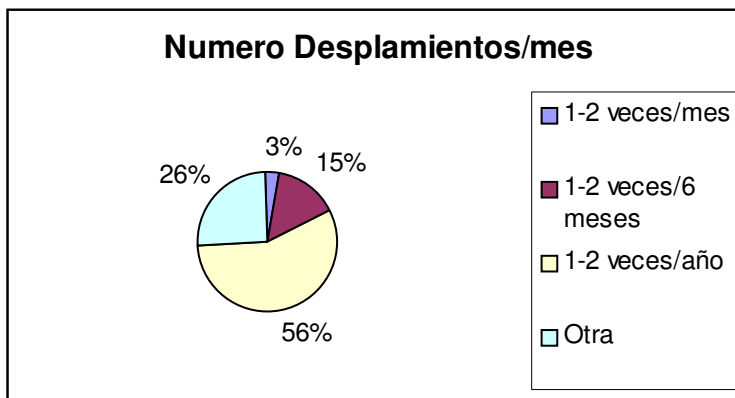
P29: Lugares a los que se ha desplazado para acudir a actividades educativas

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 Otra isla	105	66,5	80,2
2 Otra Comunidad	43	27,2	32,8
3 Extranjero	10	6,3	7,6
Total respuestas	158	100,0	120,6

909 casos perdidos; 131 casos válidos

P29: Frecuencia con que se ha desplazado para acudir a actividades educativas

La frecuencia mayor de desplazamientos se sitúa entre 1 y 2 veces al año (65.3%).



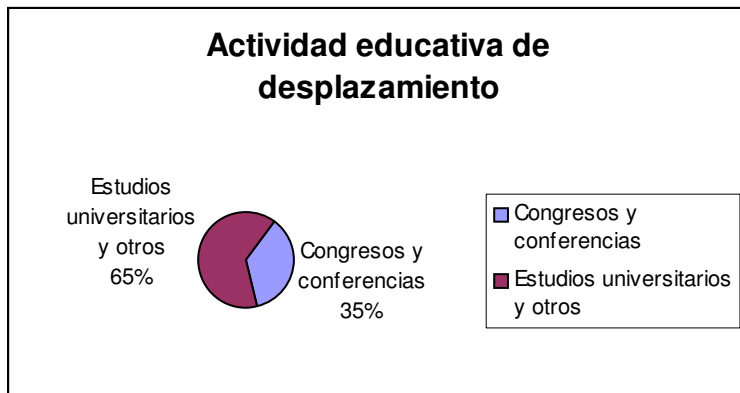
P29: Frecuencia con que se ha desplazado para acudir a actividades educativas

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 1-2 veces/mes	5	3,3	4,0
2 1-2 veces/6 meses	23	15,1	18,3
3 1-2 veces/año	84	55,3	66,7
4 Otra	40	26,3	31,7
Total respuestas	152	100,0	120,6

914 casos perdidos; 126 casos válidos

P29: Actividades educativas para las que se ha desplazado fuera de la isla

La actividad objeto de desplazamiento mayoritaria son los estudios universitarios y otros (65.3%) seguida de la categoría congresos y conferencias (34.7%)



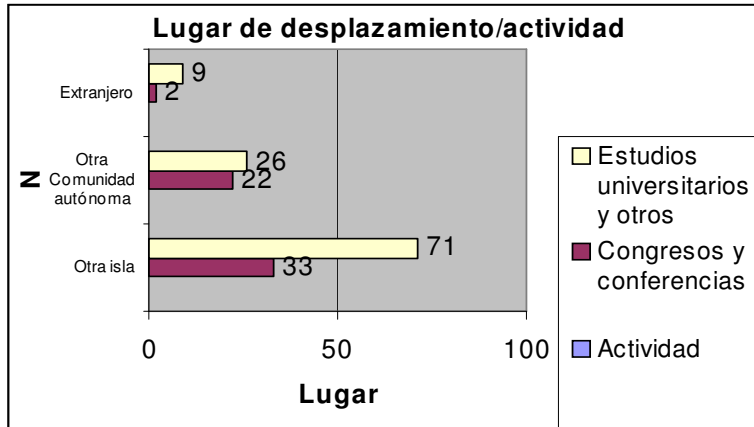
P29: Actividades educativas para las que se ha desplazado fuera de la isla

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 Congresos y conferencias	41	34,7	42,3
2 Estudios universitarios y otros	77	65,3	79,4
Total respuestas	118	100,0	121,6

943 casos perdidos; 97 casos válidos

P29: Lugar de desplazamiento según la actividad educativa a la que asistió

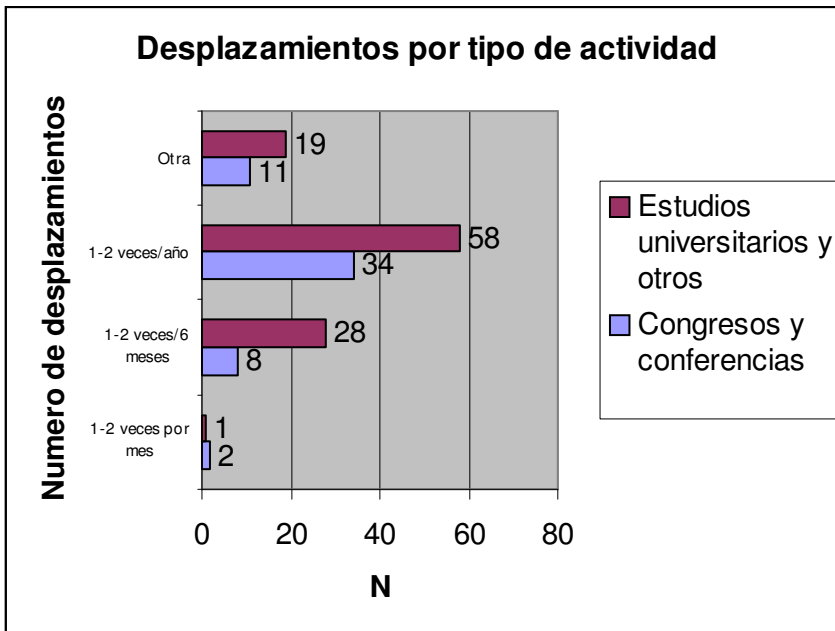
Los traslados por estudios universitarios se realizan principalmente (43%) a otra isla, un 16% lo hace a otras comunidades autónomas y un 5.5% al extranjero. Los traslados a congresos y conferencias se realizan en un 20,2% a otra isla, un 13,5 % a otra comunidad autónoma y un 1.2% al extranjero



	Otra isla		Otra Comunidad autónoma		Extranjero		Total por filas		
	N	%	N	%	N	%	N	%	
1 Congresos y conferencias	33	20,2	22	13,5	2	1,2	57	35,0	
2 Estudios universitarios y otros	71	43,6	26	16,0	9	5,5	106	65,0	
Totales por columnas	104	63,8	48	29,4	11	6,7	163	100,0	

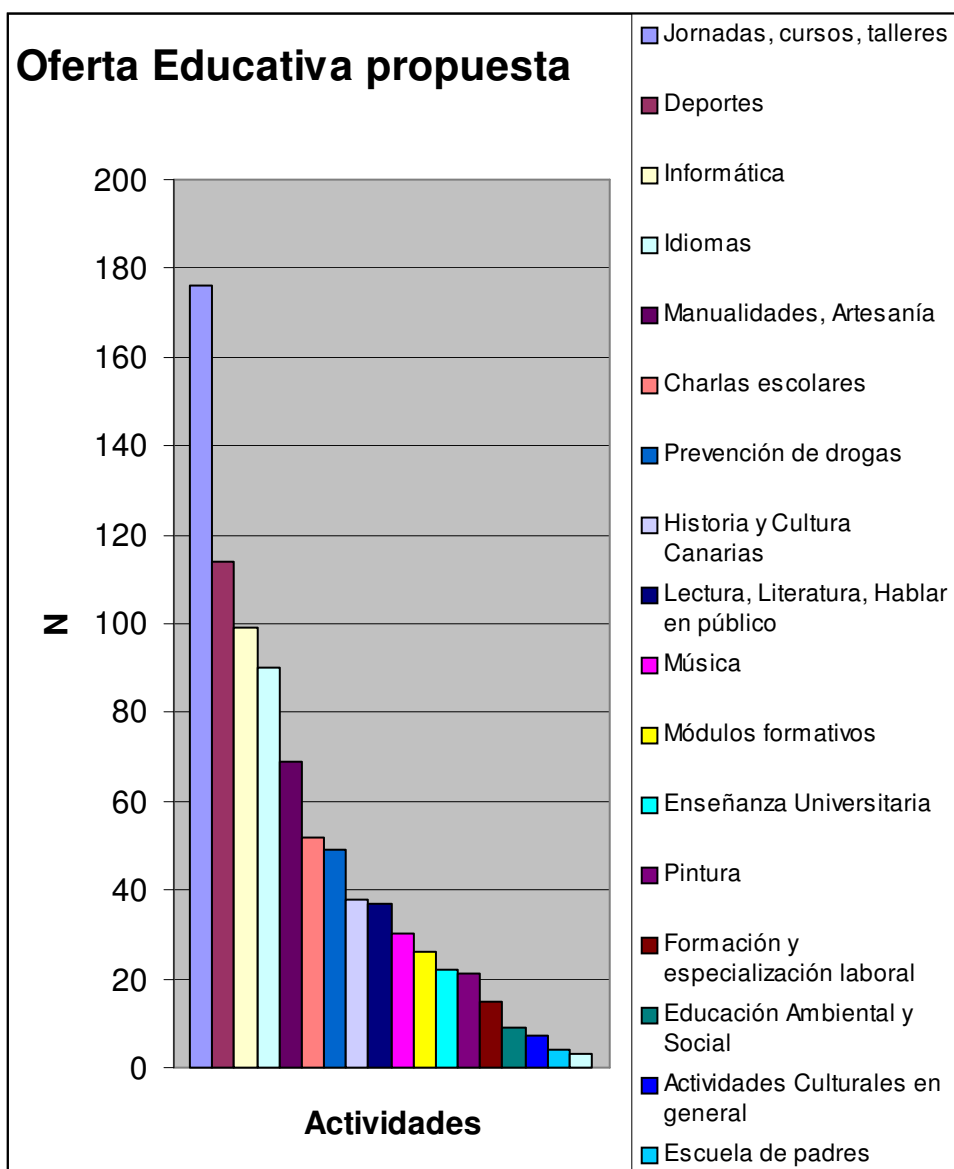
97 casos perdidos; 943 casos válidos

Finalmente en este gráfico vemos la frecuencia de los desplazamientos por tipo de actividad así pues la población normalmente se desplaza entre 1 y 2 veces al año mayoritariamente por estudios universitarios y otros, y la misma frecuencia es mayoritaria para la asistencia a ferias y congresos.



P32: Propuestas de actividades educativas

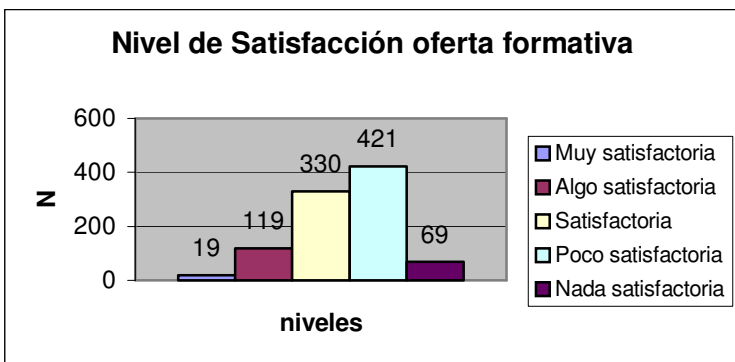
Ante la pregunta realizada para que la población propusiera que oferta educativa en general la resultaría interesante las respuestas se reflejan en el gráfico siguiente y puede apreciarse que un 20,4% considera interesante la realización en general de jornadas, cursos y talleres, un 13,2% considera interesante la realización de una oferta educativa relacionada con actividades deportivas, un 11,5% educación informática y un 10,5% los idiomas. El resto de la información proporcionada se puede consultar más extensamente en el cuadro de esta variable.



P32: Propuestas de actividades educativas				
Categoría	N	% de respuestas	% de casos	
Total respuestas	861	100,0	142,1	
2 Jornadas, cursos, talleres	176	20,4	29,0	
9 Deportes	114	13,2	18,8	
1 Informática	99	11,5	16,3	
6 Idiomas	90	10,5	14,9	
10 Manualidades, Artesanía	69	8,0	11,4	
12 Charlas escolares	52	6,0	8,6	
5 Prevención de drogas	49	5,7	8,1	
13 Historia y Cultura Canarias	38	4,4	6,3	
4 Lectura, Literatura, Hablar en público	37	4,3	6,1	
8 Música	30	3,5	5,0	
7 Módulos formativos	26	3,0	4,3	
11 Enseñanza Universitaria	22	2,6	3,6	
14 Pintura	21	2,4	3,5	
3 Formación y especialización laboral	15	1,7	2,5	
17 Educación Ambiental y Social	9	1,0	1,5	
16 Actividades Culturales en general	7	,8	1,2	
18 Escuela de padres	4	,5	,7	
15 Radio, Prensa	3	,3	,5	
434 casos perdidos; 606 casos válidos				

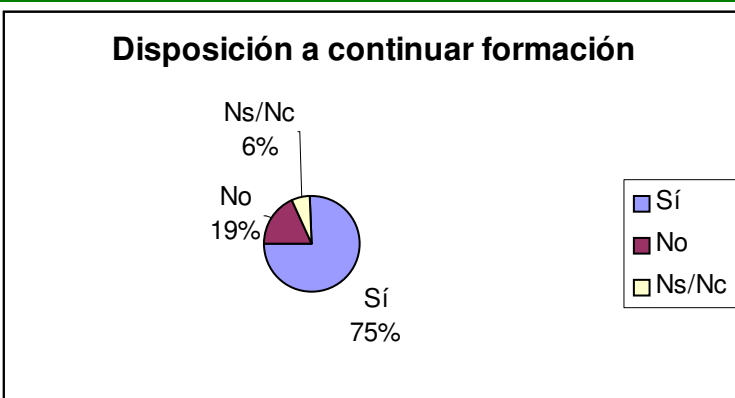
P33: Satisfacción con la oferta formativa

		N	%	% válido	% acumulado
Válidos	Muy satisfactoria	19	1,8	2,0	2,0
	Algo satisfactoria	119	11,4	12,4	14,4
	Satisfactoria	330	31,7	34,4	48,9
	Poco satisfactoria	421	40,5	43,9	92,8
	Nada satisfactoria	69	6,6	7,2	100,0
	Total	958	92,1	100,0	
Perdidos	Sistema	82	7,9		
Total		1040	100,0		



P34: Le interesaría continuar su formación

		N	%	% válido	% acumulado
Válidos	Sí	766	73,7	74,5	74,5
	No	199	19,1	19,4	93,9
	Ns/Nc	63	6,1	6,1	100,0
	Total	1028	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	12	1,2		
Total		1040	100,0		



P35: Seminarios educativos

		Nº de Respuestas	% de Casos
21	Idiomas	140	24,0
10	Informática	138	23,6
4	Medicina	29	5
23	Relaciones Públicas	28	4,8

34	Turismo	28	3,2	4,8
22	Internet	26	2,9	4,5
50	Nuevas tecnolog.	25	2,8	4,3
13	Módulos Formativos	24	2,7	4,1
54	Hostelería y Turismo	24	2,7	4,1
24	Formación Puesto (reciclaje)	21	2,4	3,6
2	Educación	20	2,3	3,4
32	Administración	20	2,3	3,4
6	Deportes	18	2,0	3,1
1	Animación	17	1,9	2,9
18	Peluquería	16	1,8	2,7
42	Jardinería	16	1,8	2,7
46	Orientación profesional	16	1,8	2,7
38	Electricidad	13	1,5	2,2
19	Costura	12	1,4	2,1
29	Artesanía	12	1,4	2,1
33	Cocina	12	1,4	2,1
51	Medio Ambiente	12	1,4	2,1
12	Electrónica	11	1,2	1,9
5	Contabilidad	10	1,1	1,7
27	Pedagogía	10	1,1	1,7
31	Castellano para extranjeros	10	1,1	1,7
53	Estudios superiores en general	10	1,1	1,7
8	Pintura	9	1,0	1,5
60	Empresariales	9	1,0	1,5
3	Mar	8	0,9	1,4
44	Derecho comunitario	8	0,9	1,4
11	Teatro	7	0,8	1,2
49	Masajes	7	0,8	1,2
28	Psicología	5	0,6	0,9
30	Manipulación de Alimentos	5	0,6	0,9
37	Socorrismo	5	0,6	0,9
43	Música	5	0,6	0,9
63	Electricidad	5	0,6	0,9
64	Mecánica	5	0,6	0,9
16	Seminarios Economía	4	0,5	0,7
39	Patrimonio	4	0,5	0,7
40	Prevención de drogas	4	0,5	0,7
55	Salud	4	0,5	0,7
65	Prevención de riesgos	4	0,5	0,7
74	Fontanería	4	0,5	0,7
14	Literatura	3	0,3	0,5
17	Seminarios de Política	3	0,3	0,5
20	Medios de comunicación	3	0,3	0,5
26	Cuentacuentos	3	0,3	0,5
35	Alimentación	3	0,3	0,5
36	Charlas 3ª edad	3	0,3	0,5
57	Agricultura	3	0,3	0,5
68	Administración	3	0,3	0,5
69	Carpintería	3	0,3	0,5
72	Historia	3	0,3	0,5
73	Albañilería	3	0,3	0,5
76	Formación de postgrado	3	0,3	0,5
77	Biología	3	0,3	0,5

25	Telecomunicaciones	2	0,2	0,3
41	Vendedor	2	0,2	0,3
47	Arte	2	0,2	0,3
56	Educación prosocial	2	0,2	0,3
59	Fotografía	2	0,2	0,3
62	Química	2	0,2	0,3
67	Legislación	2	0,2	0,3
70	Reciclado de materiales	2	0,2	0,3
71	Periodismo	2	0,2	0,3
75	Graduado Escolar	2	0,2	0,3
79	Formación Discapacitados	2	0,2	0,3
15	Foros de Cine y Arte	1	0,1	0,2
58	Escuela de Padres	1	0,1	0,2
61	Antropología	1	0,1	0,2
66	Puericultura	1	0,1	0,2
78	Arqueología	1	0,1	0,2
	Total respuestas	886	100	151,7
456 casos perdidos; 584 casos válidos				

P36: Cursos de cualificación laboral.

		N	% de respuestas	% de casos
1	Informática	165	15,6	27,0
24	Idiomas	154	14,5	25,2
42	Universitarios	63	5,9	10,3
41	Administración	61	5,7	10,0
50	Hostelería	58	5,5	9,5
54	Electricidad	36	3,4	5,9
14	Contabilidad	35	3,3	5,7
32	Mecánica	26	2,5	4,3
64	Albañilería	21	2,0	3,4
58	Fontanería	20	1,9	3,3
61	Cocina	19	1,8	3,1
13	Pintura	19	1,8	3,1
19	Deportes	18	1,7	3,0
49	Empresariales	18	1,7	3,0
56	Carpintería	16	1,5	2,6
12	Costura	16	1,5	2,6
70	Aprendizajes básicos	15	1,4	2,5
72	Psicología	14	1,3	2,3
71	Agricultura, ganadería	13	1,2	2,1
39	Turismo	12	1,1	2,0
27	Relaciones Públicas	12	1,1	2,0
18	Electrónica	10	,9	1,6
40	Finanzas	8	,8	1,3
45	Internet	8	,8	1,3
69	Técnicos sanitarios	8	,8	1,3
17	Bricolaje	7	,7	1,1
33	Pedagogía	7	,7	1,1
75	Medio Ambiente	7	,7	1,1
63	Pintura edificios	7	,7	1,1
87	Manualidades	6	,6	1,0
10	Submarinismo	6	,6	1,0
88	Historia	5	,5	,8
20	Masaje	5	,5	,8
11	Socorrismo	5	,5	,8
62	Soldadura	5	,5	,8
47	Modelar barro	5	,5	,8
76	Auxiliar Clínica	5	,5	,8
15	Alimentación	4	,4	,7
3	Animación	4	,4	,7
68	Construcción	4	,4	,7
99	Derecho	4	,4	,7
36	Guitarra	4	,4	,7
2	Homeopatía	4	,4	,7
7	Magisterio	4	,4	,7
55	Mantenimiento	4	,4	,7
81	Música	4	,4	,7
65	Puericultura	4	,4	,7
29	Teatro	4	,4	,7
51	Telecomunicaciones	4	,4	,7
60	Vendedor	4	,4	,7
26	Atención al Público	4	,4	,7
37	Ciencias de la salud	4	,4	,7
90	Diseño Gráfico/Delineación	4	,4	,7
85	Baile	3	,3	,5
21	Cine	3	,3	,5
30	Cuentacuentos	3	,3	,5

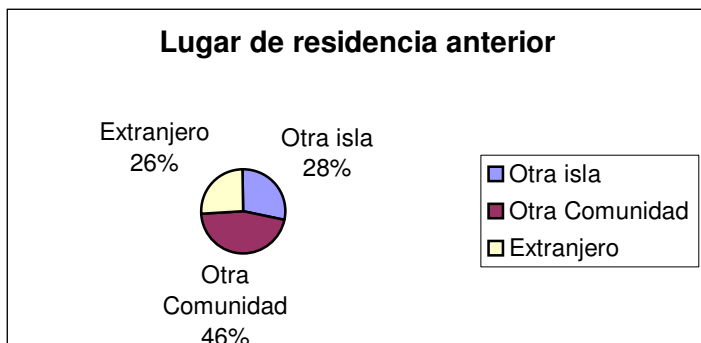
34	Dicción	3	,3	,5
8	Ebanistería	3	,3	,5
106	Salud	3	,3	,5
53	Vulcanología	3	,3	,5
4	Ed. Calle	3	,3	,5
28	Expresión Corporal	3	,3	,5
5	Jardín de Infancia	3	,3	,5
89	Estudios Superiores	3	,3	,5
74	Acceso Universidad	3	,3	,5
31	Chapa y Pintura	3	,3	,5
110	Arqueología	2	,2	,3
38	Azafata	2	,2	,3
111	Biología	2	,2	,3
109	Escultura	2	,2	,3
105	Fotografía	2	,2	,3
108	Museología	2	,2	,3
102	Protocolo	2	,2	,3
73	Sociología	2	,2	,3
107	Diseño de Moda	2	,2	,3
112	Educación Especial	2	,2	,3
25	Radio Internet	2	,2	,3
94	Nominas y seguros sociales	2	,2	,3
67	Antropología	1	,1	,2
46	Arbitraje	1	,1	,2
86	Arte	1	,1	,2
93	Astronomía	1	,1	,2
9	Atletismo	1	,1	,2
100	Auditoria	1	,1	,2
16	Naturismo	1	,1	,2
35	PNL	1	,1	,2
66	Timple	1	,1	,2
77	Urbanismo	1	,1	,2
23	Enc. 3ª Edad	1	,1	,2
91	Juez Canaricultor	1	,1	,2
95	Capitán de barco	1	,1	,2
48	Transporte mercancías	1	,1	,2
84	Español para extranjeros	1	,1	,2
59	Gimnasia rítmica	1	,1	,2
80	Trabajo Social	1	,1	,2
22	Lab. Sociales	1	,1	,2
104	Avances tecnológicos	1	,1	,2
	Total de respuestas	1061	100,0	173,9
	430 casos perdidos; 610 casos válidos			

PARTE 4: INFORMACION GENERAL

P30: Lugar residencia anterior

Sobre el lugar de residencia anterior de la población es interesante conocer su lugar de residencia anterior y las actividades que echan de menos desde que residen en la isla.

De la población encuestada y según se muestra en el gráfico, el % mayor de residentes en otros lugares anteriores corresponde a Otras Comunidades Autónomas del territorio nacional seguido con diferencia de otra isla (28,3%) y del extranjero (26,1 %).



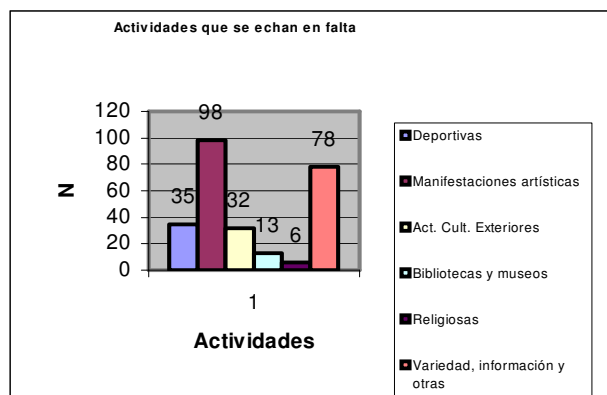
P30: Lugar residencia anterior

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 Otra isla	90	28,3	35,3
2 Otra Comunidad	145	45,6	56,9
3 Extranjero	83	26,1	32,5
Total respuestas	318	100,0	124,7

785 casos perdidos; 255 casos válidos

¿Que echa de menos la población que ha residido en otros lugares?

La población con residencia anterior en otro lugar manifiesta echar de menos mayoritariamente las manifestaciones artísticas (37,4%), conciertos, teatros, exposiciones etc... seguido de una mayor variedad de actividades y mejor información (29,8%). Después le siguen las actividades deportivas (13,4%) y las actividades culturales exteriores (12,2%). Las bibliotecas y museos se echan de menos un 5,0% de la población.

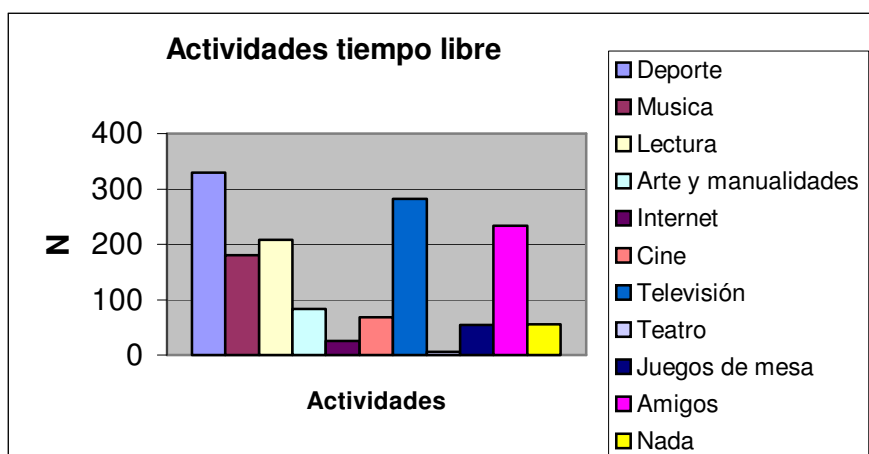


P30: Actividades que echa de menos				
Categoría		N	% de respuestas	% de casos
1	Deportivas	35	13,4	17,4
2	Manifestaciones artísticas	98	37,4	48,8
3	Act. Cult. Exteriores	32	12,2	15,9
4	Bibliotecas y museos	13	5,0	6,5
5	Religiosas	6	2,3	3,0
6	Variedad, información y otras	78	29,8	38,8
Total respuestas		262	100,0	130,3

839 casos perdidos; 201 casos válidos

P13: Actividades de tiempo libre

Ante la pregunta ¿a qué actividad dedica mayoritariamente su tiempo libre?, la población responde en porcentajes mayoritarios; hacer deporte (18.9%) y ver la televisión (16.1%), le siguen Estar con amigos, lectura y música, en la categoría “otros” (12.8%), destacan las respuestas “cuidar a familiares, niños o personas mayores” y labores del hogar.



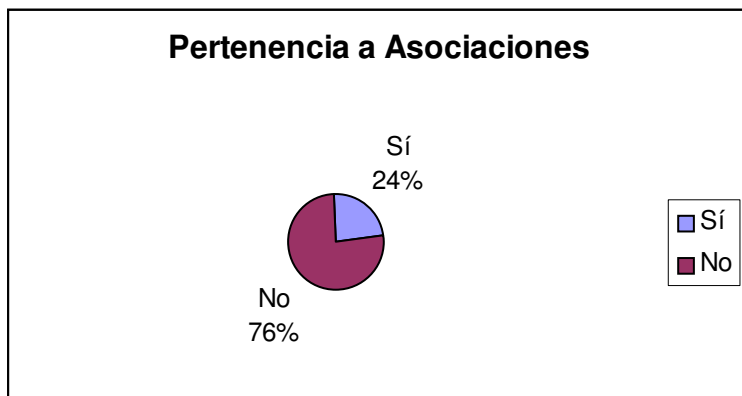
P13: Actividades de tiempo libre

Categoría		N. de respuestas	% de respuestas	% de casos
1	Deporte	330	18,9	31,8
2	Música	180	10,3	17,4
3	Lectura	208	11,9	20,1
4	Arte y manualidades	83	4,7	8,0
5	Internet	26	1,5	2,5
6	Cine	68	3,9	6,6
7	Televisión	282	16,1	27,2
8	Teatro	6	0,3	0,6
9	Juegos de mesa	54	3,1	5,2
10	Amigos	234	13,4	22,6
11	Nada	55	3,1	5,3
12	Otros	224	12,8	21,6
Total de respuestas		1750	100,0	168,8

3 casos perdidos; 1.037 casos válidos

P22: Pertenencia a asociaciones

Un 76,1% de la población si pertenece a asociaciones y un 23,6% manifiesta ser miembro de alguna asociación.

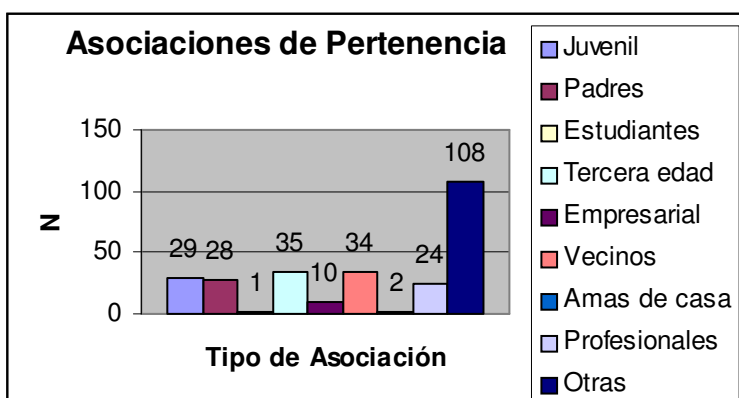


P22: Pertenencia a asociaciones

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Sí	245	23,6	23,6	23,6
No	791	76,1	76,4	100,0
Total	1036	99,6	100,0	
Perdidos Sistema	4	,4		
Total	1040	100,0		

P23: Asociaciones de pertenencia

Las asociaciones de pertenencia más señaladas son las deportivas y en menor porcentaje asociaciones humanitarias ONG, Cruz Roja etc..., que se encuentran en la categoría "otras", le siguen las asociaciones de la tercera edad (12,9%), asociaciones de vecinos 12,5%, juveniles 10,7% y de padres 10,3%.



P23: Asociaciones de pertenencia

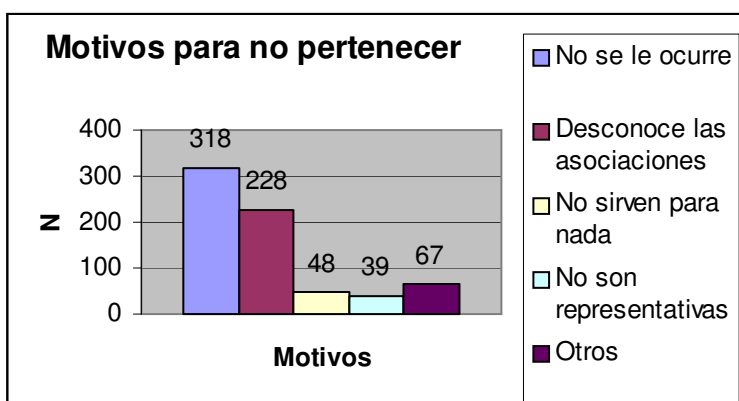
Categoría	N	% de respuestas	% de casos
P23A Juvenil	29	10,7	11,5
P23B Padres	28	10,3	11,1
P23C Estudiantes	1	,4	,4

P23D	Tercera edad	35	12,9	13,9
P23E	Empresarial	10	3,7	4,0
P23F	Vecinos	34	12,5	13,5
P23G	Amas de casa	2	,7	,8
P23H	Profesionales	24	8,9	9,5
P23I	Otras	108	39,9	42,9
Total respuestas		271	100,0	107,5

788 casos perdidos; 252 casos válidos

P24: Motivos por los que no pertenece a asociaciones

El motivo principal señalado para no pertenecer a ninguna asociación es que “no se les ocurre” 35.7%, seguido de que desconoce las asociaciones existentes 25,6%,



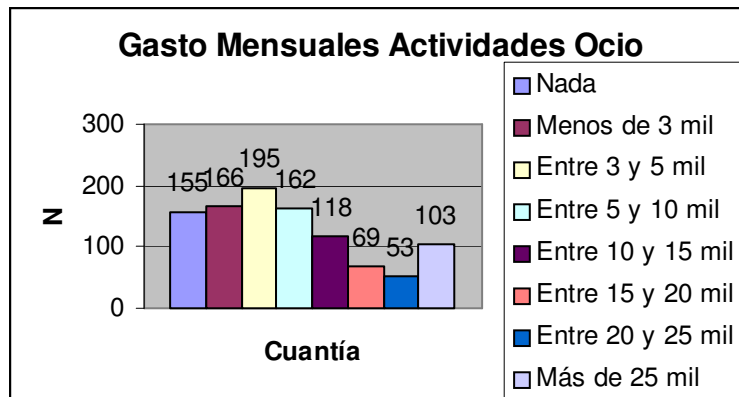
P24: Motivos por los que no pertenece a asociaciones

Categoría	N	% de respuestas	% de casos
1 No se le ocurre	318	35,7	42,1
2 Desconoce las asociaciones	228	25,6	30,2
3 No sirven para nada	48	5,4	6,4
4 No son representativas	39	4,4	5,2
5 Otros	67	7,5	8,9
12	190	21,3	25,2
Total respuestas	890	100,0	117,9

285 casos perdidos; 755 casos válidos

P25: ¿Cuánto dinero dedica a actividades de ocio?

El 66,4% de la población gasta por debajo de las 10.000pesetas/mes en actividades de ocio.



P25: ¿Cuánto dinero dedica a actividades de ocio?

	N	% válido	% acumulado
Válidos Nada	155	14,9	15,2
Menos de 3 mil	166	16,0	31,4
Entre 3 y 5 mil	195	18,8	50,5
Entre 5 y 10 mil	162	15,6	66,4
Entre 10 y 15 mil	118	11,3	78,0
Entre 15 y 20 mil	69	6,6	84,7
Entre 20 y 25 mil	53	5,1	89,9
Más de 25 mil	103	9,9	100,0
Total	1021	98,2	100,0
Perdidos Sistema	19	1,8	
Total	1040	100,0	